



L'équipe : 4 personnes (2 comédiens, 1 metteur en scène et 1 chargée de diffusion).

Timing : Déchargement, montage du décor, et échauffement des artistes: 3H00 minimum
Démontage 2H00.

Ces temps peuvent être raccourcis selon le planning des festivals et de l'équipe technique sur place. Un prémontage peut être fait à proximité du lieu de jeu : dans ce cas prévoir un inter-scène de 30 minutes minimum.

Matériel à fournir par l'organisateur :

- Prise secteur « côté jardin » type 230V/20A.
- Moquette pour assise du public au sol + chaises, bancs ou gradins selon jauge à installer par l'organisateur.
- En cas de vent 2 points d'accroches ou geuzes pour haubaner la remorque.

Décor : Une remorque fermée (1,30m large x 2m de long x 1,65m de haut +1m de flèche) qui passe dans les portes d'accès aux salles, type portes coupe feux de 1,4M L.

Remorque dépliée : 1,30m large x 4m de long x 3m de haut.

Espace scénique :

- 8M de profondeur par 12M d'ouverture et 4M de hauteur (minimum 6m x8m x4m)
- Prévoir un dégagement à « Jardin » pour l'arrivée de la remorque durant le jeu.
- Le spectacle se passe au sol sur une surface plane, sur bitume.

Espace public :

- Pas de pente en direction du public (espace scénique mouillé pendant le spectacle)
- Le public est assis par terre + sur chaises ou gradins.
- Pour des jauges supérieures à 200 personnes le montage d'un gradin est recommandé.
- **Le public devra être installé impérativement dos au soleil.**

Régie :

- Sonorisation intégrée au décor pour une jauge allant jusqu'à 600 personnes.
- Jeu de nuit: possibilité d'amener des lumières si le lieu n'est pas équipé (à négocier en amont pour les temps de montage)

A noter:

A la fin du spectacle un nettoyage du sol est à prévoir: celui sera mouillé et sali type fin de marché.



Si le spectacle doit jouer en salle, l'organisateur devra prévoir du matériel de nettoyage pour le sol ou le protéger (type tapis de danse, lino...), car sera mouillé pendant le spectacle.

L'équipe : 4 personnes (2 comédiens, 1 metteur en scène et 1 chargée de diffusion).

Timing : Déchargement, montage du décor, et échauffement des artistes: 3H00 minimum
Démontage 2H00.

Ces temps peuvent être raccourcis selon le planning des festivals et de équipe technique sur place. Un prémontage peut être fait à proximité du lieu de jeu: dans ce cas prévoir un inter-scène de 30 minutes minimum.

Matériel à fournir par l'organisateur :

- 1 poubelle de collectivités 770L type conteneur à quatre roues remplies de poubelles.
- Prise secteur « côté jardin » type 230V/20A.
- Moquette pour assise du public au sol + chaises, bancs ou gradins selon jauge à installer par l'organisateur.

Décor : Une remorque fermée (1,30m large x 2m de long x 1,65m de haut +1m de flèche) qui passe dans les portes d'accès aux salles, type portes coupe feux de 1,4M L.

Remorque dépliée : 1,30m large x 4m de long x 3m de haut.

Espace scénique :

- Le spectacle se joue de préférence au sol en non sur scène. Prévoir un dégagement à « Jardin » pour l'arrivée de la remorque durant le jeu.
- 8M de profondeur par 12M d'ouverture et 5M de hauteur sous grill (minimum 6m x8m x4m)
- S'assurer que le revêtement du sol puisse recevoir une remorque de 500kg.

Espace public :

- Le public est assis par terre + sur chaises ou gradins.
- Pour des jauges supérieures à 200 personnes le montage d'un gradin est recommandé.

Régie :

- Sonorisation intégrée au décor pour une jauge allant jusqu'à 600 personnes.
- Eclairage: possibilité d'amener des lumières si le lieu n'est pas équipé (à négocier en amont pour les temps de montage).

Implantation Marche & (C)rêve

